

Istituto "Blaise Pascal"

(Liceo delle Scienze umane con opzione economico sociale,
Servizi per la sanità e l'assistenza sociale: entrambi con orientamento sportivo,
Liceo artistico con indirizzo Arti figurative e Design Moda)



Scuola Superiore Paritaria
ai sensi dell'art.1 comma 2 della legge 10/03/00 n. 62
Via Don Minzoni, 57
distaccamento: Via Ischia 1
27058 – Voghera (PV)
tel e fax 0383/649171
e-mail: voghera@istitutobpascal.it
www.istitutobpascal.it



Progettazione didattica annuale

MATERIA: Laboratorio Artistico

Indirizzo: Liceo Artistico (biennio in comune)

Classe: 1^a

Docente: Prof. Pironato Cristian

Anno scolastico: 2024/25

ORGANIZZAZIONE PROCESSO INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Obiettivi

Il programma di laboratorio artistico sarà caratterizzato dallo studio con esercizi sulla linea, il chiaroscuro, le ombre, la copia dal vero e le proporzioni mirando alla conoscenza delle basi rappresentative del disegno.

Metodologie didattiche

La didattica essenzialmente sarà suddivisa in tre periodi: il primo sarà svolto per mezzo di tavole didattiche per comprendere l'uso della linea ed il chiaroscuro, la seconda fase sarà incentrata sullo studio delle ombre mentre nella terza ed ultima fase si metteranno a frutto le nozioni acquisite attraverso la "copia del vero" di composizioni con soldi geometrici.

Strumenti

Gli studenti dovranno avere matite di diversa gradazione, carboncini, gomme, fogli ruvidi 50 x 70 e 25 x 35.

Valutazione

La valutazione di ogni elaborato sarà una sintesi tra la tecnica, il livello di conoscenza individuale, la comprensione del progetto e la presentazione del lavoro nei termini della consegna. Per ogni studente verrà riconosciuta oltre la capacità, la creatività e la tecnica, nonché l'impegno personale e la costanza dimostrata durante l'arco di tutto l'anno scolastico. La valutazione sarà ottenuta attraverso le apposite griglie.

Contenuti

Unità di apprendimento n.1: *Le basi del disegno - (settembre/dicembre)*

- ✓ *La linea*
- ✓ *Il chiaroscuro*

Unità di apprendimento n.2: *Elementi del linguaggio visivo - (gennaio / marzo)*

- ✓ *Le ombre*

Unità di apprendimento n.3: *La copia del vero - (aprile / giugno)*

- ✓ *La copia dal vero*
- ✓ *Le proporzioni*

Obiettivi minimi di apprendimento

Gli obiettivi minimi richiesti sono la comprensione degli argomenti affrontati in classe e il loro impiego tecnico grafico, negli elaborati richiesti. Particolare attenzione al rispetto delle tempistiche delle consegne fornite dal docente, la progressiva evoluzione delle capacità tecniche, l'ordine e la pulizia degli elaborati, tavole e della cartellina scolastica.